

**Jurassic Park -**  
**Escena John Hammond & Ellie Sattler**

*(John está sentado en la mesa comiendo helado. Ellie se sienta frente a él)*

**JOHN**

Se estaba derritiendo

**ELLIE**

Malcolm está bien. Le puse una inyección de morfina.

**JOHN**

Todos estarán bien. Quién guiaría mejor a los niños por Jurassic Park que un experto en dinosaurios. ¿Sabe cuál fue la primera atracción que hice cuando salí de Escocia? Un circo de pulgas. Era maravilloso, tenía un trapecio chiquitín y también un carrusel. Y yo un balancín. Todo se movía con un motor claro, pero la gente decía que veía las pulgas. "Veo las pulgas mami, ¿no ves las pulgas?" Pulgas payasos y pulgas trapecistas y pulgas desfilando. Pero en este lugar quería mostrar algo que no fuera una ilusión. Algo muy real. Algo que pudieran ver y tocar. Una idea no desprovista de mérito.

**ELLIE**

Pero esto no es sólo una idea John, esto hay que sentirlo.

**JOHN**

Tiene razón, tiene toda la razón. Contratar a Nedry fue un error, eso es evidente. Dependemos bastante de la automatización. Ahora lo veo. Pero todo se puede corregir la próxima vez. La creación es un acto de pura voluntad. La próxima vez será perfecto.

**ELLIE**

Va a seguir siendo un circo de pulgas. Todo es una ilusión.

**JOHN**

Cuando recuperemos el control,...

**ELLIE**

Nunca tuvo el control, esa es la ilusión. A mi me conmovió la fuerza de este lugar. Pero también me equivoqué, no respeté esa fuerza lo bastante y ahora se ha desbordado. Y sólo importa una cosa, las personas que queremos. Alan, Lex y Tim. John ellos están ahí afuera donde otros han muerto.

*(John comienza a reflexionar sobre lo que dijo)*

**ELLIE**

Así que... *(Come una cucharada de helado)* ¡Está bueno!

**JOHN**

No reparé en gastos.

*(Ambos siguen comiendo helado)*