

TITANIC - Rose y Jack

Es de día. Rose y Jack están caminando por la cubierta del barco.

JACK

Estuve solo desde los 16 años, desde que mis padres murieron. No tenía hermanos, ni hermanas, ni parientes en esa zona del país. Así que me fui y no volví más. Soy como una hoja que se lleva el viento. *(Se ríe)*

Bueno, Rose... Caminamos casi dos kilómetros recorriendo la cubierta del barco, hablamos del clima y de cómo crecí, pero creo que no viniste a hablar de eso, ¿no?

ROSE

Señor Dawson, yo...

JACK

Jack.

ROSE

Jack, quiero agradecerte por lo que hiciste, no solo por salvarme, sino por tu discreción.

JACK

De nada.

ROSE

Yo... se lo que debes estar pensando. Pobre niña rica, ¿qué sabe ella de miseria?

JACK

No. No, no es eso lo que pienso. Lo que estaba pensando es: ¿Qué pudo haberle pasado a esta chica para que creyera que no había salida?

ROSE

Bueno, yo... Fue todo, fue... todo mi mundo y toda la gente en él. Y la inercia de mi vida. Hundiéndose frente a mí, y yo sin poder detenerla. *(Le muestra el anillo de compromiso en la mano izquierda)*

JACK

¡Dios! ¡Mira eso! Te hubieras ido hasta el fondo del mar.

ROSE

Ya se enviaron 500 invitaciones. Toda la sociedad de Philadelphia va a estar ahí. Y todo el tiempo me siento como si estuviera en el medio de una habitación llena de gente, gritando con todas mis fuerzas y nadie siquiera se da vuelta.

JACK

¿Lo amas?

ROSE

¿Perdón?

JACK

Si lo amas.

ROSE

Estas siendo maleducado... ¡No deberías preguntarme eso!

JACK

Bueno, es solo una pregunta, ¿amas a ese hombre o no?

ROSE

¡Esta no es una conversación apropiada!

JACK

¿Por qué no respondes simplemente a la pregunta?

ROSE

(Se ríe nerviosamente) ¡Esto es absurdo! Vos no me conoces y yo no te conozco y no vamos a tener esta conversación. Sos maleducado, y grosero, y presumido, y yo me estoy yendo. *(Le aprieta la mano)* Jack, Señor Dawson, ha sido un placer. Quería agradecerte y te agradecí...

JACK

...y me insultaste.

ROSE

(Siguió sin soltarle la mano) Bueno, te lo merecías.

JACK

¡Bueno!

ROSE

¡Bueno!

JACK

Pensé que te estabas yendo...

ROSE

(Le suelta la mano) Así es. *(Se da vuelta para irse. Vuelve a mirar a Jack)* ¡Sos tan irritante! *(Se está yendo pero se frena)* Espera, yo no me tengo que ir, esta es mi parte del barco. ¡Vos te vas!

JACK

(Se ríe) ¡Bueno, bueno, bueno! ¿Quién es maleducada ahora?

ROSE

(No sabe que responder, ve el cuaderno que tiene Jack, se lo saca de las manos) ¿Qué es esta cosa estúpida que tenés acá? *(Empieza a mirar nerviosamente los dibujos adentro del cuaderno)* ¿Qué sos, un artista o algo así? *(Sigue mirando los dibujos, se sienta)* Estos son bastante buenos.

Jack se sienta al lado de ella.

ROSE

Son... muy buenos, de hecho. Jack esto es un trabajo maravilloso.

JACK

Eh... no lo apreciaron mucho en París.

ROSE

¿París? Viajas bastante para ser po... *(Incomoda)* Bueno, una persona de recursos limitados.

JACK

Si, un chico pobre, ¡podes decirlo!

ROSE

(Viendo los dibujos de mujeres desnudas) Bueno, bueno, bueno... ¿Y los dibujaste en vivo?

JACK

Esa es una de las cosas buenas que tiene París, muchas chicas dispuestas a sacarse la ropa.

ROSE

Te gustaba esta mujer, la usaste varias veces.

JACK

Tenía lindas manos, ¿ves?

ROSE

Debes haber tenido un romance con ella...

JACK

No, no, no, Solo con sus manos. Era una prostituta con una pierna sola. ¿Ves? *(le muestra el dibujo)*

ROSE

(Observando detenidamente el dibujo) ¡Oh!

JACK

Aunque tenía sentido del humor. *(Le muestra otro dibujo)* Oh, y esta mujer, se sentaba en este bar cada noche, usando todas las joyas que tenía, esperando a su viejo amor perdido. La llamaban Madame Bijou. ¿Ves su ropa comida por polillas?

ROSE

Tenés un don, Jack. De verdad. Ves a la gente.

JACK

Te veo a vos.

ROSE

¿Y?

JACK

No hubieras saltado.