

**The Lost World: Jurassic Park**  
**- Escena John Hammond & Ian Malcolm**

*John está sentado en su cama e Ian está parado frente a él.*

**JOHN**

Vos tenías razón y yo estaba equivocado. ¿Alguna vez esperaste que yo dijera algo así? Gracias a Dios por la Zona B.

**IAN**

¿Zona B?

**JOHN**

La Isla Nublar era la sala de exhibición para los turistas. La Zona B era la fábrica en la Isla Sorna, a 80 millas de la Nublar. Ahí reproducíamos a los animales, los criábamos para luego llevarlos al parque.

**IAN**

Ah! ¿En serio? Eso no lo sabía.

**JOHN**

Entonces después del accidente en el parque, el huracán Clarissa acabó con nuestra instalación en la Zona B. Llámalo un "acto de Dios". Por supuesto tuvimos que evacuar y soltamos a los animales para que se desarrollaran solos. "La vida encontrará la forma", como vos dijiste elocuentemente. Tenemos un sistema ecológico completo en la isla con docenas de especies viviendo en sus grupos sociales sin fronteras, sin barreras, sin tecnología que los detenga. Y por 4 años he tratado de mantenerla a salvo de la interferencia humana.

**IAN**

Bueno, así tiene que ser. Porque espero que hayas mantenido la isla en cuarentena y contenida, pero estoy asombrado con esto. Hablo de que sigan con vida, los reprodujiste deficientes de lisina. ¿No debían estar la pata en 7 días sin suplementos de enzimas?

**JOHN**

Sí! Pero por dios. ¿Están progresando! Esa es una de las tantas preguntas que quiero que el equipo conteste.

**IAN**

¿Equipo?

**JOHN**

Sí. *(Se levanta de la cama)* Yo organicé un safari para ir, *(Ian lo ayuda a levantarse)* gracias, a documentarlos. Para ser el más espectacular

registro de fósiles vivientes que se haya visto. *(Camina hacia la computadora en el escritorio mientras Ian lo sigue)*

**IAN**

¿Cómo que a documentar? ¿Te refieres a personas?

**JOHN**

Sí. Los animales no se enterarán, no vamos a molestar, sólo a observar y documentar. *(Señala en el mapa en la pantalla de la computadora)* Las fotografías infrarrojas muestran que los animales son fieramente territoriales. Los carnívoros están aislados en el interior de la isla, así que el equipo puede situarse en el perímetro. No te preocupes, no cometeré otra vez los mismos errores.

**IAN**

No, es verdad. Estás cometiendo nuevos. John escucha, así que existe otra isla con dinosaurios, sin cercas esta vez. Y quieres enviar personas, muy pocas personas... a esa isla. ¿Correcto? ¿Y quiénes son los lunáticos a los que estás engatusando con esto?

**JOHN**

Bueno, fue difícil convencerlos diciéndoles lo que verían, así que usé la chequera para que lo hicieran. *(Comienza a darle expedientes a Ian)* Pero están Nick Van Owen, que hace videos documentales. Eddie Carr, experto en equipo de exploración. Tenemos una paleontóloga *(Se queda con la carpeta de la paleontóloga y le da a Ian la suya)* y yo tenía la esperanza de que fueras el cuarto. Escucha, hemos estado al borde de la bancarrota desde el momento del accidente en el parque y algunos de la compañía querían explotar el Área B para poder salvarnos. Lo han planeado por años y yo he podido detenerlos hasta ahora. Pero, hace unas semanas una familia británica en un crucero se detuvo en la isla, y una chiquita resultó herida... Ella está bien, está bien. Pero la junta usó el incidente para despojarme del control de Ingen. Y ahora sólo es cuestión de tiempo antes de que este mundo perdido sea víctima del pillare. La opinión pública es lo único que puedo usar para preservarlo pero para conseguir esa clase de apoyo necesito un buen archivo fotográfico de esos animales vivos y en su hábitat natural.

**IAN**

Pasaste de capitalista a naturalista en 4 años. ¡Es increíble!

**JOHN**

Es la última oportunidad de salvarnos.

**IAN**

John, no. Por supuesto que no y me comunicaré con el resto de los miembros del equipo y evitaré que vayan. *(Comienza a irse)* A propósito, ¿quién es la paleontóloga? Me parece que no me dijiste cómo...

**JOHN**

Ella vino a verme. Quería que supieras esto.

**IAN**

¿Quién?

**JOHN**

Créelo Ian. Tener asociaciones, afiliaciones, incluso enlaces con personas con mucha experiencia en el campo...

**IAN**

No hablaste con Sarah, ¿no?

**JOHN**

El estudio del comportamiento paleontológico es un campo completamente nuevo y Sarah Harding está en esa frontera...

**IAN**

¡No! *(Comienza a revisar los expedientes preocupado)*

**JOHN**

...Sus teorías sobre la crianza entre carnívoros en el marco del debate si bien... *(Ian comienza a buscar un teléfono)* ¿Qué estás haciendo?

**IAN**

¿Dónde está tu teléfono? *(Lo encuentra y comienza a presionar los números)*

**JOHN**

Ya es tarde, ella ya está ahí. *(Ian deja el teléfono y mira a John)* Los otros se reúnen en tres días.

**IAN**

¿Mandaste a mi novia a esa isla sola? *(Comienza a bajarle la presión)*

**JOHN**

Mandarla sería mucho decir, ella no se pudo contener. Ella ya estaba trabajando en San Diego haciendo unas investigaciones en el parque de animales. Son sólo un par de horas de vuelo desde ahí. Y ella fue inflexible, muy inflexible y quería comenzar la incursión sola. Se siente Diane Fossey, "observar sin interferir" dijo ella. Y siguió y siguió, ya sabes cómo es. Después de las heridas que tuviste en el parque, ella te buscó y viajó a un hospital en Costa Rica para preguntarle a un desconocido si los rumores eran ciertos.

**IAN**

Si no querés que la gente se olvide de tu nombre, hazlo. Pero deja de grabarlo en las tumbas de otros John.

**JOHN**

¡Ay vamos! No le pasará nada, pasó años estudiando depredadores en África, durmiendo al aire libre y todo. Ella sabe lo que hace. Y el equipo de investigación... *(Ian levanta su mano interrumpiendo su oración)*

**IAN**

Ya no es una expedición de exploración. Es una misión de rescate que comienza ahora mismo.

*(Ian se va de la habitación)*